

MODULO 2 EDUCACIÓN GLOBAL Y DESCOLONIZACIÓN DE CONOCIMIENTO

LECCIÓN 1 PERSPECTIVAS

Lee despacio el siguiente texto, imaginándote lo más vívidamente posible.

Imagina que has cultivado maíz durante todo el año. Primero has preparado la tierra, has plantado el maíz y lo has segado hasta que ha madurado. Ahora ha llegado el momento de cosecharlo. Sal al campo con una bonita cesta de mimbre para recoger las mazorcas maduras. Tendrás mazorcas grandes y bonitas para el invierno, ya que ésta será tu principal fuente de alimento. Cuando la cesta esté llena, vuelve a casa y recoge las mazorcas. Luego las pones en la mesa que tienes delante.

¿Cómo es su maíz?

Intenta imaginarlo lo más vívidamente posible.

Hazte una imagen mental de ese maíz..

Ahora dinos el color del maíz que has imaginado, en voz alta.

.
. .
. .
. .

[AHORA ABRE LA SIGUIENTE FOTO](#)

¿Estabas pensando en el maíz como este?

Utilizando el ejemplo del maíz, considere lo siguiente:

- ¿De qué color era tu maíz?
- ¿Por qué te lo has imaginado así? (La mayoría de la gente de nuestro entorno suele imaginarse el maíz amarillo).
- ¿Qué más vemos de forma similar, a través de nuestras "gafas amarillas"?
- ¿Por qué y cómo imaginamos el mundo de forma diferente?
- ¿Cuántas relaciones, fenómenos y sucesos no conocemos ni comprendemos por culpa de nuestras "gafas amarillas"?
- ¿Son malos nuestros pensamientos "limitados" o el mensaje de este breve ejercicio podría ser otro?
- ¿Cuál es la diferencia entre las palabras "diferencia" y "diversidad"?

Acabamos de sumergirnos en el módulo 2 con **el experimento del maíz de Vanessa Andreotti** y hemos visto el maíz amarillo que está en la mente de la mayoría de la gente de este lado del mundo; nos ayuda a hablar de cómo nuestra imaginación ha sido "colonizada" por las imágenes, las narrativas que recibimos a través de los medios de comunicación, la escuela, a través de nuestras relaciones con la sociedad y lo difícil que es pensar fuera de esta narrativa. Vanessa Andreotti utiliza la analogía del maíz para llamar nuestra atención sobre el hecho de que nuestra imaginación puede ser más limitada de lo que pensamos. Nuestros orígenes sociales, históricos, culturales y también de clase influyen mucho en

nuestra capacidad de imaginar. Tomar conciencia de este hecho es muy valioso, ya que nos anima a estar más abiertos a las personas y a los retos que nos rodean y, sencillamente, nos hace más humildes.



En el módulo 1 aprendiste sobre las migraciones impulsadas por el clima. Te animamos a que leas el artículo de Alex Randall, de 3 minutos de duración, relacionado con las movilidades vinculadas al clima desde la perspectiva que normalmente no se aborda. Léalo aquí: [Artículo](#).

OTROS PENSAMIENTOS Y REFLEXIONES:

¿Qué tienen en común el artículo y el método del maíz amarillo?

¿Cuál es la historia dominante sobre la crisis medioambiental, la migración y la migración impulsada por el clima? ¿Cómo se reproduce este relato en nuestra sociedad?

Nos encontramos en un punto en el que -a decir verdad- para la supervivencia de la humanidad y de las demás especies con las que compartimos nuestro único hogar, es imperativo que tomemos conciencia de todas las conexiones, interconexiones e interdependencias de nuestro propio posicionamiento e interconexión con otras partes del mundo. Necesitamos tomar conciencia de las causas sistémicas e históricas de la desigualdad global, la devastación medioambiental, la crisis/colapso climático y el atrincheramiento en un sistema injusto y a menudo sanguinario que no funciona por el bien de la naturaleza ni de las personas. Einstein dijo que la misma mentalidad que creó un problema no puede resolverlo.

Por lo tanto, es necesario un cambio radical de mentalidad, y con él del sistema que nos ha llevado a este estado del mundo. Pero, en realidad, ¿cómo podemos cambiar la mentalidad en primer lugar?

